فصل اول: كشف اسرار ناگفته زبان بدن

زبان بدن: آینهای تمامنما از احساسات و نیتهای پنهان شما

کمتر کسی به تأثیر بسیاری از رفتارهای غیرکلامی که به ظاهر ساده به نظر میرسند، توجه میکند. اما حقیقت این است که در تعاملات رو در رو، **زبان بدن** ۶۰ تا ۸۰ درصد تأثیری را که بر دیگران میگذاریم، به خود اختصاص میدهد. این یک

زبان خاموش است که اغلب بلندتر از کلمات صحبت می کند و احساسات و نیتهای واقعی ما را آشکار میسازد. این ار تباط غیر کلامی شامل حرکات بدن، حالات چهره، وضعیت بدنی و حرکات ظریفی است که ناخودآگاه انجام می دهیم. اهمیت زبان بدن در زندگی روزمره:

شناخت و تفسیر زبان بدن میتواند روابط شخصی و حرفهای ما را به طرز چشمگیری بهبود بخشد. با یادگیری این مهارت، شما قادر خواهید بود:

- **دروغها و تناقضات** را تشخیص دهید. برای مثال، اگر کسی با لحنی مطمئن ادعا می کند که آرام است اما همزمان دستهایش را در هم گره کرده و پاهایش را به زمین می کوبد، ممکن است زبان بدنش نشان دهنده اضطراب یا عدم صداقت باشد.
- علاقه یا ناراحتی دیگران را بسنجید. تصور کنید در حال صحبت با کسی هستید و او به سمت شما خم می شود و تماس چشمی زیادی برقرار می کند؛ اینها نشانههای علاقه هستند. در مقابل، اگر فردی به عقب تکیه دهد، دست به سینه بنشیند و نگاهش به اطراف باشد، ممکن است بی علاقه یا ناراحت باشد.
- همدلی و هوش هیجانی خود را ارتقا دهید. وقتی میتوانید حالات درونی دیگران را از روی حرکات بدنشان درک کنید، بهتر میتوانید با آنها ارتباط برقرار کرده و پاسخهای مناسبتری دهید.
- **اولین تأثیرات بهتری** ایجاد کنید. یک وضعیت بدنی خوب، لبخند واقعی و تماس چشمی مناسب در همان لحظات اول آشنایی، میتواند شما را فردی با اعتماد به نفس و قابل اعتماد نشان دهد.
- **موقعیتهای اجتماعی** را به طور مؤثر تری مدیریت کنید. برای مثال، با درک نشانههای ناراحتی یک فرد در یک جمع، می توانید به او نزدیک شوید و با صحبت کردن او را راحت تر کنید یا موضوع بحث را تغییر دهید.

ریشههای تکاملی زبان بدن:

مهارتهای ارتباطی غیرکلامی ما در طول میلیونها سال تکامل یافتهاند و قدمت آنها حتی از زبان گفتاری نیز بیشتر است. این موضوع توضیح میدهد که چرا بسیاری از ژستها و حالات چهره در فرهنگهای مختلف، جهانی هستند و ریشه در تاریخچه تکاملی مشترک ما به عنوان موجودات نخستی اجتماعی دارند.

آینه کاری بدن: رمز قدر تمند ساخت صمیمیت و نفوذ در ارتباطات

"آینهکاری روشی است که یک فرد به دیگری میگوید که با ایدهها و نگرشهای او موافق است."

قدرت بىنظير آينەكارى (Mirroring):

آینه کاری شامل تقلید ظریف از زبان بدن، لحن صدا و حتی الگوهای تنفسی فرد مقابل است. این رفتار ناخودآگاه، حس صمیمیت و اعتماد را بین افراد ایجاد می کند. وقتی آینه کاری با مهارت انجام شود، می تواند:

- **محبوبیت و قدرت اقناع** شما را افزایش دهد. وقتی فردی احساس کند که شما شبیه او هستید یا او را درک میکنید، بیشتر به شما اعتماد میکند و حرف شما را میپذیرد.
- **ارتباطات عمیق تری** را در روابط شخصی و حرفهای ایجاد کند. این تکنیک به شما کمک می کند تا با افراد ارتباط عمیق تری برقرار کنید و حس نزدیکی بیشتری را تجربه کنید.
- همکاری را در مذاکرات و موقعیتهای فروش تقویت کند. در یک جلسه مذاکره، اگر به آرامی حرکات طرف مقابل را آینهکاری کنید، فضای همکاری بیشتری ایجاد می شود و به توافق رسیدن آسان تر خواهد شد.

کاربرد عملی آینهکاری:

برای استفاده مؤثر از آینه کاری:

- با تقلید ظریف از حالت بدن و حرکات دست فرد مقابل شروع کنید. به عنوان مثال، اگر او دست به سینه است، شما هم می توانید به آرامی و با ظرافت دستهایتان را به هم گره کنید یا اگر او به آرامی به جلو خم می شود، شما هم کمی به جلو متمایل شوید.
- سرعت و لحن صحبت کردن فرد دیگر را مطابقت دهید. اگر او آرام و شمرده صحبت می کند، شما هم کمی سرعت کلامتان را کم کنید.
 - مراقب باشید که **زیادهروی نکنید،** زیرا آینه کاری بیش از حد آشکار می تواند نتیجه معکوس داشته باشد و به نظر برسد که در حال تمسخر فرد هستید. ظرافت در این تکنیک کلید موفقیت است.

ساختن صميميت فراتر از آينه کارى:

فراتر از آینه کاری، تکنیکهای دیگری نیز برای ایجاد صمیمیت وجود دارد، از جمله:

- استفاده از **زبان بدن باز** (مانند دستهای باز و قفل نشده، حفظ تماس چشمی).
 - كمى به سمت فرد مقابل خم شدن براى نشان دادن علاقه.
 - استفاده گاه به گاه از نام فرد در مکالمه.
 - یافتن **زمینههای مشترک و تجربیات مشابه**.

دست دادن و لمس: پیامآوران قدرتمند در دنیای روابط اجتماعی و حرفهای

"دست دادن یکی از مهمترین راهها برای ایجاد یک تأثیر اولیه عالی در محیطهای کاری و اجتماعی است." یویاییهای دست دادن:

دست دادن چیزی فراتر از یک سلام و احوالپرسی ساده است؛ این یک تبادل غیرکلامی از اطلاعات است. عوامل کلیدی در یک دست دادن مؤثر عبارتند از:

- قدرت فشار دست (محکم اما نه خردکننده). یک دست دادن شل ممکن است نشان دهنده عدم اعتماد به نفس باشد، در حالی که دست دادن بیش از حد محکم می تواند تهاجمی به نظر برسد.
 - **مدت زمان** (۲ تا ۳ ثانیه ایدهآل است).
 - تماس چشمی در طول دست دادن.
 - **وضعیت کف دست** (عمودی برای برابری، رو به پایین برای سلطه). اگر کف دست شما هنگام دست دادن رو به پایین باشد، ممکن است ناخوداًگاه پیامی از تمایل به کنترل یا سلطه را منتقل کنید.

نقش لمس در ارتباطات:

فراتر از دست دادن، لمس مناسب می تواند ارتباط را به طور چشمگیری تقویت کند:

- یک لمس آرام روی بازو یا شانه می تواند مطابقت و اعتماد را افزایش دهد. مثلاً، در یک گفتگوی دوستانه، یک لمس کوتاه و ملایم روی بازو می تواند حس نزدیکی و اطمینان را ایجاد کند.
 - در محیطهای کاری، لمس باید محدود و حرفهای باشد.
- هنجارهای فرهنگی مربوط به لمس بسیار متفاوت است و باید به آنها احترام گذاشت. برای مثال، در برخی فرهنگها، لمس کردن غریبهها کاملاً نامناسب تلقی میشود، در حالی که در برخی دیگر، نشانهای از صمیمیت است.

قدرت احوالپرسیهای غیرکلامی:

در بسیاری از فرهنگها، احوالپرسیهای غیرکلامی اهمیت زیادی دارند:

- تعظیم در ژاپن نشاندهنده احترام و روابط سلسلهمراتبی است.
- بوسیدن گونه در کشورهای مدیترانهای نشان دهنده صمیمیت و دوستی است.
- ژست ناماسته (Namaste) در هند احترام را بدون تماس فیزیکی منتقل می کند.
 - فصل دوم: رمز گشایی از حالات چهره، وضعیت بدن و قلمرو شخصی شما

حالات چهره و تماس چشمی: کلیدهای طلایی در ارتباطات غیرکلامی اثربخش

"صورت بیش از هر قسمت دیگری از بدن برای پنهان کردن دروغها استفاده میشود."

خواندن حالات چهره:

چهره گویاترین بخش بدن ماست و قادر است طیف وسیعی از **احساسات** را منتقل کند. وقتی میخواهیم احساسات واقعی فردی را درک کنیم، باید به چند ناحیه کلیدی در صورت او توجه ویژه داشته باشیم:

• چشمها: مردمک چشم میتوانند داستانهای زیادی بگویند.

گشاد شدن مردمک ممکن است نشانهای از علاقه یا هیجان باشد، در حالی که پلک زدن سریع می تواند به معنی اضطراب یا تلاش برای پنهان کردن چیزی باشد. همچنین، میکرو اکسپرشنها (Micro-expressions) یا همان حالات چهرهای بسیار کوتاه و گذرا که کمتر از یک ثانیه طول می کشند، می توانند نشان دهنده احساسات واقعی فرد باشند، حتی اگر سعی در پنهان کردن آنها داشته باشد.

- دهان: لبخندها همیشه نشاندهنده شادی نیستند. یک لبخند واقعی (که به آن لبخند دوشن (که به آن لبخند دوشن (Duchenne smile) هم می گویند) شامل حرکت ماهیچههای اطراف چشم نیز می شود و چشمان را کمی تنگ می کند، در حالی که یک لبخند ساختگی بیشتر فقط ماهیچههای اطراف دهان را در گیر می کند و چشمها بی تغییر می مانند.
- میکرو اکسپرشنها: همانطور که اشاره شد، این فلشهای کوتاه از احساسات واقعی، حتی اگر فرد تلاش کند آنها را پنهان کند، به سرعت روی صورت ظاهر شده و از بین میروند. یادگیری تشخیص آنها نیاز به تمرین دارد اما بسیار قدرتمند است.

قدرت تماس چشمی:

تماس چشمی یک جنبه اساسی از ارتباطات انسانی است. حفظ تماس چشمی مناسب می تواند:

- توجه را حفظ کرده و علاقه را نشان دهد. وقتی در حال صحبت با کسی هستید، نگاه کردن به چشمان او نشان میدهد که به حرفهایش گوش میدهید و برایتان مهم است.
 - **اعتماد به نفس و قابل اعتماد بودن** را منتقل کند. فردی که در طول مکالمه تماس چشمی خوبی دارد، معمولاً فردی صادق و مطمئن به نظر میرسد.
 - می تواند برای **ابراز برتری یا نشان دادن تابعیت** استفاده شود. نگاه خیره و ثابت ممکن است نشانه سلطه باشد، در حالی که اجتناب از نگاه مستقیم می تواند نشان دهنده احترام یا تسلیم باشد.

ملاحظات فرهنگی در تماس چشمی:

هنجارهای تماس چشمی در فرهنگهای مختلف، متفاوت است. درک این تفاوتها برای ارتباط مؤثر در محیطهای بینالمللی بسیار مهم است:

• در فرهنگهای غربی، تماس چشمی مستقیم عموماً مثبت تلقی میشود و نشانه صداقت و توجه است.

- در برخی فرهنگهای آسیایی، تماس چشمی طولانیمدت میتواند بیاحترامی تلقی شود، به خصوص در مواجهه با افراد مسن تر یا دارای مقام بالاتر.
- مثال کاربردی: اگر در یک جلسه کاری در ژاپن هستید، بهتر است از نگاه خیره به چشمان همکار یا رئیس خود پرهیز کنید و گاهی نگاهتان را به اطراف یا پایین معطوف کنید تا احترام را نشان دهید.

وضعیت بدنی و ژستها: کدهای ناگفته اعتماد به نفس، قدرت و حالات عاطفی

"هر چه قسمت بدنی از مغز دورتر باشد، آگاهی کمتری از کاری که انجام میدهد، داریم."

حالت بدن و جایگاه اجتماعی:

نحوه قرار گرفتن بدن ما، اطلاعات زیادی درباره اعتماد به نفس و جایگاه اجتماعی ما منتقل می کند.

- وضعیت بدنی صاف با شانههای عقب داده شده، اعتماد به نفس را نشان می دهد. مثلاً، در یک مصاحبه شغلی، صاف نشستن و شانهها را به عقب دادن، به مصاحبه کننده نشان می دهد که شما فردی مطمئن و آماده هستید.
 - قوز کردن یا خمیده نشستن می تواند نشان دهنده عدم امنیت یا فرمانبرداری باشد.
- اشغال فضای بیشتر (مانند باز کردن دستها یا باز نگه داشتن پاها) با تسلط و قدرت مرتبط است. فکر کنید یک مدیر اجرایی در جلسه، آرنجهایش را روی میز میگذارد و کمی به عقب تکیه میدهد و فضای بیشتری را اشغال میکند؛ این حرکت، قدرت او را ناخودآگاه به دیگران منتقل میکند.

ژستهای دست و معانی آنها:

دستهای ما ارتباطدهندگان قدرتمندی هستند.

- کف دستهای باز، نشان دهنده صداقت و گشاده رویی است. وقتی فردی با کف دستهای باز صحبت می کند، به نظر می رسد که چیزی برای پنهان کردن ندارد.
 - مشتهای گره کرده میتوانند نشاندهنده عصبانیت یا عزم راسخ باشند.
- اشاره با انگشت اغلب تهاجمی تلقی می شود. بهتر است به جای اشاره با انگشت، از کل کف دست برای نشان دادن جهت استفاده کنید.

نشانههای پا و ساق پا:

اغلب نادیده گرفته میشوند، اما پاها و ساق پاهای ما میتوانند نیات واقعی ما را آشکار کنند:

• **اشاره کردن پاها به سمت کسی**، نشاندهنده علاقه است. در یک جمع، اگر پای کسی به سمت شما باشد، نشان میدهد که ذهن او به شما و مکالمهتان مشغول است.

- پاهای روی هم انداخته میتوانند بسته به زمینه، نشاندهنده حالت تدافعی یا راحتی باشند. اگر کسی در یک بحث داغ پاهایش را محکم روی هم بیندازد، ممکن است در موضع دفاعی باشد، اما اگر در یک جمع دوستانه روی کاناپه نشسته و پاهایش را راحت روی هم انداخته باشد، صرفاً راحت است.
 - بىقرارى يا ضربه زدن با پا اغلب نشاندهنده بىقرارى يا اضطراب است.

علم "فضای شخصی" (Proxemics): چگونه فضای شخصی و آرایش صندلیها پویایی اجتماعی را شکل می دهند

"فضای شخصی بنابراین از نظر فرهنگی تعیین میشود."

درک فضای شخصی:

پرواکسیمیکس (Proxemics)، مطالعه فضای شخصی است و نشان میدهد که چگونه از فاصله فیزیکی برای برقراری ارتباط استفاده میکنیم:

- **منطقه صمیمی (+ تا ۱۸ اینچ):** این منطقه برای **روابط نزدیک** و صمیمانه مانند اعضای خانواده یا شریک زندگی رزرو شده است.
 - منطقه شخصی (۱۸ اینچ تا ۶ فوت): این فاصله برای دوستان و آشنایان مناسب است. در یک گفتگوی دوستانه، معمولاً در این فاصله قرار می گیریم.
- منطقه اجتماعی (٤ تا ١٢ فوت): این منطقه برای غریبه ها و آشنایان جدید است. در محیطهای کاری یا اجتماعی عمومی، این فاصله را با دیگران حفظ می کنیم.
 - منطقه عمومی (۱۲+ فوت): این منطقه برای سخنرانی در جمع و گروههای بزرگ استفاده می شود.

تنوعات فرهنگی در فضای شخصی:

هنجارهای فضای شخصی در فرهنگهای مختلف به طور قابل توجهی متفاوت است:

- فرهنگهای مدیترانهای و خاورمیانه اغلب فضای شخصی کوچک تری دارند و به هم نزدیک تر میایستند.
- فرهنگهای اروپای شمالی و آمریکای شمالی عموماً فضاهای شخصی بزرگتری را ترجیح میدهند.
- **مثال کاربردی:** اگر یک فرد اروپای شمالی در مکالمهای با یک فرد خاورمیانهای، کمی به عقب برود، ممکن است به دلیل تفاوت در درک فضای شخصی باشد، نه اینکه علاقه ای به مکالمه نداشته باشد. درک این تفاوتها برای جلوگیری از سوءتفاهم در تعاملات بین فرهنگی حیاتی است.

چینش استراتژیک صندلیها:

چینش صندلیها می تواند به طور قابل توجهی بر پویایی اجتماعی و حرفهای تأثیر بگذارد:

- نشستن در گوشهها، همکاری و گفتگوی غیررسمی را ترویج میدهد. این چیدمان برای جلسات طوفان فکری یا گفتگوهای دوستانه مناسب است.
- نشستن رو در رو می تواند فضای رقابتی ایجاد کند. این چیدمان اغلب در مذاکرات یا بازجوییها دیده می شود.
- نشستن کنار یکدیگر برای همکاری و حل مسئله ایدهآل است. این چیدمان برای کارهای تیمی یا زمانی که نیاز به بررسی مشترک مدارک و فایلها دارید، بسیار مفید است.
 - فصل سوم: زبان بدن در موقعیتهای خاص و تأثیرات پنهان فرهنگ

نمایشهای معاشقه و سیگنالهای جذب: ریشههای عمیق در زیستشناسی تکاملی

"زنان تا ۹۰ درصد برخوردهای معاشقه آمیز را آغاز می کنند، اما این کار آنقدر ظریف انجام می شود که اکثر مردان فکر می کنند خودشان پیشقدم بودهاند."

ریشههای تکاملی:

بسیاری از رفتارهای معاشقهآمیز ما برای سیگنال دادن به سلامت، باروری و تناسب ژنتیکی تکامل یافتهاند.

- **مردان** اغلب تسلط و منابع را به نمایش می گذارند. مثلاً، یک مرد ممکن است با ایستادن به شکلی قدرتمندتر یا نشان دادن تواناییهای خود، ناخوداً گاه سعی در جلب توجه داشته باشد.
 - **زنان** بر **نشانههای جوانی و باروری** تأکید می کنند. این می تواند شامل آرایش، انتخاب لباسهای خاص یا حرکات ظریف برای برجسته کردن ویژگیهای فیزیکی باشد.

سیگنالهای رایج جذب:

نشانههای غیرکلامی کلیدی برای جذب عبارتند از:

- **افزایش تماس چشمی و گشاد شدن مردمکها.** وقتی کسی جذب شما شود، مردمک چشمانش ناخوداًگاه گشادتر می شوند و بیشتر به چشمان شما نگاه می کند.
- رفتارهای خودآرایی (Preening behaviors) مانند مرتب کردن موها یا صاف کردن لباسها. این حرکات نشان دهنده تلاش برای بهتر دیده شدن و جلب توجه است.
- آینه کاری زبان بدن فرد مقابل. همانطور که قبلاً گفته شد، تقلید ظریف از حرکات می تواند حس نزدیکی و صمیمیت ایجاد کند.
 - خم شدن به سمت فرد و کاهش فضای شخصی این حرکت نشان دهنده تمایل به نزدیکی بیشتر و علاقه است.

تفاوتهای جنسیتی:

مردان و زنان اغلب جذابیت را به روشهای متفاوتی نشان میدهند:

- **زنان** تمایل دارند از سیگنالهای ظریفتر و غیرمستقیم تر استفاده کنند. مثلاً، یک لبخند کوتاه، یک نگاه اجمالی یا بازی با مو میتواند از نشانههای جذب در زنان باشد.
 - **مردان** معمولاً **نمایشهای آشکار تر** از علاقه را به کار میبرند. مانند نگاه مستقیم، ژستهای بازتر بدن یا تلاش برای شروع مکالمه.
 - درک این تفاوتها می تواند موفقیت در قرار ملاقات را بهبود بخشد و از سوء تفاهمها جلوگیری کند.

زبان بدن در محیطهای کاری: تعیین کننده موفقیت یا شکست روابط حرفهای

"اولین برداشتها، "عشق در نگاه اول" دنیای تجارت هستند."

پویایی قدرت در محیط کار:

زبان بدن نقش حیاتی در **ایجاد و حفظ سلسله مراتب حرفهای** ایفا می کند:

- حالتهای بدنی مسلط (مانند صاف ایستادن، اشغال فضای بیشتر) اقتدار را منتقل میکنند. تصور کنید فردی با اعتماد به نفس و شانه های صاف وارد اتاق می شود و به آسانی فضای بیشتری را در یک صندلی اشغال میکند؛ این حرکات به طور ناخوداًگاه او را فردی با قدرت و اقتدار نشان می دهد.
 - ژستهای مطیعانه (مانند نگاه پایین، شانههای خمیده) میتوانند اعتبار را خدشهدار کنند.

ارتباطات غیر کلامی در جلسات:

عوامل کلیدی که باید در جلسات به آنها توجه کرد:

- چینش صندلیها میتواند بر مشارکت و تصمیمگیری تأثیر بگذارد. همانطور که قبلاً ذکر شد، چیدمان رو در رو میتواند فضای رقابتی ایجاد کند، در حالی که چیدمان گوشهای به همکاری کمک میکند.
- تماس چشمی و زبان بدن هوشیار نشان دهنده مشارکت است. نگاه کردن به سخنران و کمی خم شدن به جلو، نشان می دهد که شما علاقه مند و درگیر بحث هستید.
- **ژستهای دست** میتوانند بر نکات تأکید کرده و توجه مخاطب را حفظ کنند. استفاده مناسب از حرکات دست میتواند پیام شما را واضحتر و تاثیرگذارتر کند.

موفقیت در مصاحبه شغلی:

نشانههای غیرکلامی در ایجاد یک تأثیر مثبت حیاتی هستند:

• یک دست دادن محکم اعتماد به نفس را منتقل میکند. این نشان دهنده قاطعیت و آمادگی شماست.

- وضعیت بدنی خوب و تماس چشمی نشان دهنده توجه و علاقه است. اینها به مصاحبه کننده نشان می دهد که شما برای این فرصت ارزش قائل هستید.
- **اینه کاری زبان بدن مصاحبه کننده** می تواند صمیمیت ایجاد کند. این کار باید بسیار ظریف باشد تا طبیعی به نظر برسد و به ایجاد حس راحتی و ارتباط کمک کند.

تفاوتهای فرهنگی در ارتباطات غیرکلامی: نیاز به آگاهی و سازگاری

"سوءتعبیرهای فرهنگی از ژستها میتواند نتایج شرمآوری به بار آورد و پیشینه فرد همیشه باید قبل از نتیجهگیری در مورد معنای زبان بدن و ژستهای او در نظر گرفته شود."

تنوع ژستها:

ژستهای رایج می توانند در فرهنگهای مختلف معانی کاملاً متفاوتی داشته باشند:

- علامت "OK" (انگشت شست و اشاره به شکل دایره): در فرهنگهای غربی مثبت است، اما در برخی کشورهای خاورمیانه توهین آمیز است.
- علامت "شست بالا" (Thumbs-up): عموماً در غرب مثبت است، اما مى تواند در بخشهايى از خاورميانه و غرب آفريقا وقيحانه باشد.

لمس و فضای شخصی:

هنجارهای مربوط به تماس فیزیکی به طور گستردهای متفاوت است:

- فرهنگهای مدیترانهای اغلب تماس فیزیکی بیشتری دارند و فواصل شخصی نزدیکتری را حفظ میکنند.
- فرهنگهای اروپای شمالی و شرق آسیا عموماً لمس کمتر و فضای شخصی بیشتری را ترجیح میدهند.

رسوم تماس چشمی:

استفاده مناسب از تماس چشمی در سراسر جهان متفاوت است:

- در فرهنگهای غربی، تماس چشمی مستقیم اغلب نشانه صداقت و توجه است.
- در برخی فرهنگهای آسیایی، تماس چشمی طولانیمدت با افراد برتر میتواند بیاحترامی تلقی شود.
- مثال کاربردی: اگر در یک جلسه با همکاران چینی هستید، ممکن است متوجه شوید که آنها کمتر از همکاران غربی به چشمان شما نگاه میکنند. این نشانه بی توجهی نیست، بلکه نشانه احترام به سلسله مراتب و مقام شماست.

سازگاری با تفاوتهای فرهنگی:

برای موفقیت در تعاملات بین فرهنگی:

- قبل از سفر یا انجام تجارت بین المللی، در مورد هنجارهای فرهنگی تحقیق کنید.
 - رسوم محلی را مشاهده کنید و زبان بدن خود را بر اساس آن تطبیق دهید.
- در صورت شک و تردید، بهتر است از زبان بدن رسمی تر و محتاطانه تر استفاده کنید. این رویکرد به شما کمک می کند از بروز سوء تفاهمهای ناخواسته جلوگیری کنید.